

# Profile

## 金子 平 (クラリネット)



1984年、埼玉県生まれ。東京芸術大学を経て、2005年から独リューベック国立音楽大学で学び、2012年同大学院卒業。クラリネットを半田裕一、山本正治、村井祐児、ザビーネ・マイヤーの各氏に師事。

2006年日本音楽コンクール第1位、併せてE.ナカミチ賞、岩谷賞(聴衆賞)。2008年ヴィースバーデン・モーツアルト・コンクール第1位同年ARDミュンヘン国際音楽コンクールで日本人初の第3位入賞、2009年ルイ・シュポー・メダルなど受賞多数。2009年から2012年までリューベック歌劇場管弦楽団(リューベック・フィル)でクラリネット奏者を務めた。

現在、読売日本交響楽団首席クラリネット奏者。紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー。

## 宮坂 拡志 (チェロ)



5歳よりチェロを始める。これまでにプロジェクトQ、小澤征爾音楽塾オペラプロジェクト、小澤征爾、ロストロポーヴィッヂの各氏によるコンサートキャラバン、宮崎国際音楽祭等に出演。エルンスト・オッテンザマー、ラリー・コームズ、

フォルクハルト・シュトイデの各氏と共に演。

桐朋学園高校音楽科を経て同大学を卒業。その後N響アカデミーを経てNHK交響楽団チェロ奏者。

2010年アフィニス文化財団の海外研修員としてミュンヘン音楽大学へ留学。

チェロを木越洋、堤剛、ウェン=シン・ヤンの各氏に師事。

## 富山 律子 (ピアノ)



福島市在住。桜の聖母学院高校、桐朋学園大学音楽学部を卒業後、桐朋学園大学研究科及び桐朋学園大学院大学に進学。2010年桐朋学園大学修士課程修了。2009-2010年度ロータリー財団国際親善奨学生としてオーストリア・ウィーンに留学。

2005年日本ピアノコンクール(特級1の部A群)全国大会第1位。

2007年ショパン国際ピアノコンクールin ASIA(コンチェルト部門)入賞。ロシア国立モスクワ音楽院マスタークラス修了。

2008年横浜国際ピアノコンクール特別賞・崎陽軒賞。

ピアノを故三浦洋一、北川暁子、吉村真代、朴久玲、野島稔、若林頤の各氏に師事。

室内楽・伴奏法を藤原浜雄、新実徳英、岩崎洸、藤井一興の各氏に師事。福島日仏協会会員。福島メール・ハーモニーピアニスト。桜の聖母短期大学非常勤講師。Musik von Clara主宰。