

第14回 “音のまなざし” ～響きを紡いで～ ピアノ三重奏 マチネコンサート

猶井 悠樹 (Vn) 宮坂 拓志 (Vc) 富山 律子 (Pf)



2022. **11/6** (日)

15:00 開演 (14:30 開場)

とうほう・みんなの文化センター小ホール
(福島市春日町5-54 Tel. 024-534-9191)

・ ・ Program ・ ・

モーツァルト / ピアノ三重奏曲 K. 564

サラサーテ / ツィゴイネルワイゼン アクロン / ヘブライの旋律

サン＝サーンス / 白鳥 ポッパー / ハンガリー狂詩曲

メンデルスゾーン / ピアノ三重奏曲 第1番

全席自由

一般 3,000 円

高校生以下 1,000 円

[チケット取り扱い] とうほう・みんなの文化センター、ふくしん夢の音楽堂、福島テルサ、
ムジーク・フォン・クララ事務局

[主催] ムジーク・フォン・クララ (Musik von Clara) Tel. 090-6223-8215 (富山)

[後援] 福島民報社、福島民友新聞社、福島テレビ、テレビユー福島、ラジオ福島、FM ポコ、
国際ロータリー第2530地区、福島日仏協会

*就学前のお子様のご入場はご遠慮下さいますようお願い申し上げます。曲目は変更になる場合がございます。

*新型コロナウイルス対策を施して開催いたします。ご協力をお願いいたします。

♪ 猶井 悠樹

ドイツ、ボン出身。桐朋女子高等学校音楽科を経て、同大学卒業。国内のコンクールに多数入賞。小澤征爾音楽塾では、コンサートマスターとしてサントリーホール、京都コンサートホールで出演。これまでに、東京・春・音楽祭、サイトウキネン・オーケストラ、水戸室内管弦楽団、アフィニス夏の音楽祭、軽井沢国際音楽祭などに参加。令和元年度文化庁新進芸術家海外研修員として、1年間ライブツィヒへ留学。研修成果発表として東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団と共演し好評を博す。2022年2月にトッパンホールのランチタイムコンサートにピアニストの兼重稔宏氏と出演。NHK交響楽団第1ヴァイオリン奏者

♪ 宮坂 拓志

東京生まれ。4歳半よりチェロを始める。桐朋女子高等学校(共学)音楽科を経て桐朋学園大学を卒業。その後N響アカデミー(1期生)を経て2007年にNHK交響楽団入団。これまでにプロジェクトQ、小澤征爾音楽塾オペラプロジェクト、小澤征爾・ロストロポーヴィッチの各氏によるコンサートキャラバン、宮崎国際音楽祭、軽井沢国際音楽祭等に出演。2010年アフィニス文化財団の海外研修員として国立ミュンヘン音楽大学へ留学。今までにチェロを木越洋、堤剛、ウェン＝シン・ヤンの各氏に師事。室内楽を故ゴールドベルク山根美代子に師事。NHK交響楽団チェロ奏者。

♪ 富山 律子

福島市在住。桐朋学園大学音楽学部を経て、桐朋学園大学院大学修士課程修了。2009-2010年度ロータリー財団国際親善奨学生としてオーストリア・ウィーンへ留学。第7回日本ピアノコンクール第1位。第8回ショパン国際ピアノコンクールinASIAコンチェルト部門入賞。第2回横浜国際ピアノコンクール特別賞。2021年古閑裕而のまち「ふくしまチェンバー・オーケストラ」創立記念コンサートにてモーツァルトピアノ協奏曲第23番を共演。福島メール・ハーモニーピアニスト。桜の聖母短期大学非常勤講師